



FORMATION

PRODUCTION AUDIOVISUELLE ET DROIT D'AUTEUR

26 November 2024

Centre de formation permanente (CFP) 4
rue Blaise Desgoffe 75006 Paris

INSCRIPTION OBLIGATOIRE - PLUS D'INFOS
ASSAS-UNIVERSITE.FR

IRPI - Droit d'auteur et droits voisins

Intervenant : Juan-Carlos ZEDJAOUI, avocat au barreau de Paris Adroit, réseau d'avocats

Objectifs :

- > Savoir identifier les ayants droit d'une œuvre audiovisuelle
- > Connaître le statut juridique des différents intervenants dans la production et l'exploitation d'une œuvre audiovisuelle
- > Connaître l'organisation des relations contractuelles entre les différents acteurs du secteur audiovisuel
- > Pouvoir anticiper et éviter les litiges

Durée : 2 jours

Date(s) : mardi 7 et mardi 14 mars 2023

Public concerné : Juristes et collaborateurs de sociétés de production audiovisuelle ou de chaînes de télévision, gestionnaires de droits et collaborateurs d'organismes de gestion collective, avocats, tous professionnels confrontés aux problématiques du secteur.

Prix : 1 100 €

Tarif préférentiel proposé aux personnels de Panthéon-Assas Université : 950 €

[En savoir plus](#)

Pour tout renseignement ou toute inscription, contactez l'IRPI par [courriel](#) ou par téléphone : [+33 \(0\)1 53 63 86 45](tel:+33(0)153638645)

L'[IRPI](#) propose chaque année une trentaine de formations sur différentes thématiques dans le domaine de la propriété intellectuelle. Destinées à un petit groupe (4 à 10 participants), les formations de l'IRPI sont conçues autour d'objectifs opérationnels et animées par des professionnels spécialistes de la propriété intellectuelle (juristes, avocats ou conseils).



Validation au titre de la formation continue obligatoire (FCO) des avocats et des conseils en propriété industrielle (CPI)

Consulter le [programme complet](#) des formations de l'IRPI.

Téléchargement

[Bulletin d'inscription](#)